



FUNDACIÓN RÓMULO RAGGIO

Historia e Información

DIRECCIÓN

Gaspar Campos 861
Vicente López
Buenos Aires, Argentina

CONTACTO

www.fund-romuloraggio.org.ar
@fundacionraggio
fund_r_raggio@hotmail.com
(+54 11) 4796 - 1456

LOS ORÍGENES



En 1826 llega a la Argentina por primera vez **Andrés Raggio**, genovés, comisario de los veleros que hacían el viaje Génova-Buenos Aires. Años más tarde, se estableció en Buenos Aires con su familia.



Su hijo, Lorenzo (Zoagli 1838 - 1918 Buenos Aires), hizo su fortuna en la Argentina en el ramo inmobiliario. En 1917, **Lorenzo Raggio** adquirió un edificio rodeado de una manzana de terreno sobre las barrancas del Río de la Plata, en la que es hoy la Ciudad de Vicente López, Provincia de Buenos Aires, que destinó a casa de fin de semana para su familia [su esposa, **María Angela Celle** (Chiavari, Italia, 1855 - 1921 Buenos Aires) y sus seis hijos (sobrevivientes de un total de once)]. Al morir Lorenzo y, más tarde, María Angela, la propiedad pasó al hijo mayor, **Rómulo**.

Entre 1933 y 1936 el hijo menor de Lorenzo, **Andrés**, ingeniero civil, con la colaboración de Rómulo, modificó el edificio, cambiándole además el estilo, del italiano original al francés. Allí vivieron sucesivamente las familias de Andrés y Rómulo. En 1950, **Miguel**, hijo de Rómulo, fundó una entidad dedicada a la investigación botánica, que ocupó una parte del edificio y que fue tomando diversas denominaciones.

Sobre la base de esa entidad, se creó la **Fundación Rómulo Raggio** el 30 de agosto de 1961, al año del fallecimiento de Rómulo. El objetivo de la Fundación, según sus estatutos, es “**promover en toda forma posible la investigación científica y tecnológica, las artes, las letras y la cultura en todas sus manifestaciones y posibilidades**”. Funcionaron en el edificio laboratorios de investigación y una importante biblioteca de agronomía, biología, química y ciencias afines.

El 30 de agosto de 1983, 107º aniversario del nacimiento de Rómulo, se inauguró el **Museo de la Fundación Rómulo Raggio** en el hoy llamado **Palacio Lorenzo Raggio**.

FUNDACIÓN ROMULO RAGGIO



La Fundación, entidad civil privada sin fines de lucro, con personería jurídica desde 1963, es propietaria del inmueble, donado por **Miguel Raggio** (Rosario, Santa Fe 1926 - 2007, Buenos Aires), único hijo de **Rómulo** y de **Genoveva S. Amarilla** (Bella Vista, Corrientes, Argentina 1899 - 1978 Buenos Aires).



Gobierna la Fundación un Consejo de Administración de seis miembros, dos vitalicios y cuatro electivos. El Consejo de Administración nombra de entre sus miembros al **Director General**, el cual cumple sus funciones ad honorem, como así también todos los consejeros.

El **Palacio Lorenzo Raggio**, destacado exponente arquitectónico del neoclasicismo ecléctico, ha sido declarado de interés municipal. Cada año, por ordenanza del Consejo Deliberante de Vicente López, se lo exime del pago de impuestos y tasas municipales.

A partir de 1961 y hasta 2018, la Fundación tomó a su cargo la publicación y distribución mundial de **PHYTON**, Revista Internacional de Botánica Experimental (fundada en 1951 por Miguel M. Raggio y Nora E. Moro de Raggio).

En 1976 la Fundación donó una valiosa colección de revistas científicas que perteneciera a Miguel Mario Raggio, a la Universidad Nacional del Comahue, donde impulsó a formar la **“Biblioteca Rómulo Raggio”** de la Facultad de Ciencias Agrarias, en Cinco Saltos (Río Negro). Al Instituto de Botánica del Nordeste, en la ciudad de Corrientes, le donó libros de la especialidad.

El canje con publicaciones nacionales y extranjeras se dona en la actualidad a la Biblioteca de la Facultad de Agronomía de la Universidad Nacional del Sur.

“

LA FUNDACIÓN HA OTORGADO EN VARIAS OPORTUNIDADES LAMEDALLA RÓMULO RAGGIO AL MÉRITO POR PROPULSAR LA CULTURA ARGENTINA A PERSONALIDADES DESTACADAS DEL PAÍS.

”

RÓMULO RAGGIO

(1876-1960)



Rómulo Andrés Santiago Raggio, hijo de Lorenzo Raggio y María Angela Celle, nació en Buenos Aires el 30 de agosto de 1876. Hizo sus estudios primarios en la Argentina y completó los secundarios en Italia. Volvió a la Argentina para colaborar en los negocios de su padre, primordialmente inmobiliarios y bursátiles.



Desarrolló actividad agropecuaria en campos en el oeste y sudeste de la Provincia de Buenos Aires, en cuya costa atlántica plantó pinos para la fijación de dunas, siendo uno de los precursores de esta actividad. Paralelamente a sus negocios desarrolló una **intensa obra filantrópica** orientada especialmente hacia la **educación popular**.

Rómulo y sus cinco hermanos, en homenaje a sus padres, donaron a la Ciudad de Buenos Aires en 1924, las Escuelas de Arte y Oficios Lorenzo y María A. Celle de Raggio (hoy **Escuela Técnica Raggio**). En la ciudad de Vicente López, Provincia de Buenos Aires, coadyuvó a la creación de la Universidad Popular. Donó a la Provincia de Buenos Aires, en el Partido de General Alvarado, 283 hectáreas para la ampliación del **Vivero Forestal “Florentino Ameghino”** y la eventual creación del **Parque Chacabuco**, adyacente a la ciudad de Miramar.

Apoyó la formación por su único hijo, Miguel, de institutos de investigación científica que luego de la muerte de Rómulo, a los 83 años de edad, se conglomeraron en la **Fundación Rómulo Raggio**. Fue un amante de la música, en especial de la ópera, y aficionado al dibujo y a la pintura.

Amó intensamente al país. Se interesó permanentemente por la **educación popular** y la **descentralización de las actividades productivas, mercantiles y culturales**. Cuando fue menester, modificó la naturaleza, pero siempre del modo más benévolo y regido por consideraciones éticas, estéticas y racionales, respetándola profundamente como origen y, a la vez, destino de la vida en el planeta.

“

EN 1929 FUNDÓ EL MERCADO DE TÍTULOS Y CAMBIOS (HOY MERCADO DE VALORES) DE LA BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES, DEL QUE FUE PRIMER Y TERCER PRESIDENTE.

”

MIGUEL M. RAGGIO

(1926-2007)



Nace en Rosario (Santa Fe) el 2 de octubre de 1926, hijo de Rómulo Andrés Raggio y Genoveva Amarilla de Raggio. Cursa sus estudios primarios y secundarios en el British School de Montevideo (Uruguay). Se gradúa en la Universidad de La Plata con el título de Ingeniero Agrónomo. En 1950 se casa con **Nora Elba Moro**, con quien tiene 2 hijos: **Mario Miguel** nacido en 1951 y **Nora Genevieve** nacida en 1958. En 1951, junto a su esposa, funda **Phyton**, Revista Internacional de Botánica Experimental. En 1953 cursa un posgrado en la Universidad de California (Berkeley) que le otorga su PhD en Botánica. Durante 1957 y 1958 realiza investigación científica en la Universidad de Wisconsin (Madison).



Al regresar a la Argentina, y hasta 1962 realiza actividades de docencia y colaboración en el Instituto Hall de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires. En este período simultáneamente crea, junto con su esposa Nora Moro de Raggio la **Fundación Rómulo Raggio** con enfoque netamente científico, incorporándole la **revista Phyton** y una **biblioteca científica** de gran prestigio. Durante 3 años a partir de 1962 es invitado por la **Universidad de Harvard** a realizar investigación científica.

Tras su nuevo regreso al país, se dedica a la consolidación de la Fundación y a sus actividades particulares. Desde 1976 hasta 1983 se radica junto a su esposa en **Estados Unidos**, logrando el Bachelor of Fine Arts en el California College of Arts & Crafts. Al regresar nuevamente al país en 1983, se dedica en forma exclusiva a la Fundación Rómulo Raggio, cambiando su orientación hacia las artes, creando el **Museo de la Fundación**. Durante los años siguientes se hacen reformas al edificio anexo para incorporar talleres de distintas áreas artísticas.

A pesar de los vaivenes económicos y sin pausa, continúa su dedicación a la Fundación. El Honorable Concejo Deliberante de Vicente López, por Decreto N° 698/06 en la Sesión del 19 de octubre de 2006 lo nombra **“Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Vicente López”**.

Su **visión humanista**, su **mente brillante y abierta**, su **espíritu libre y emprendedor**, su profunda convicción en objetivos fijados, se conjugaron para que el Ing. Raggio lograra llevar a cabo un sueño: dotar a la Argentina con un **refugio para el espíritu, la ciencia, el arte y la cultura**. Luego de una prolongada y penosa enfermedad, Miguel Raggio fallece en Buenos Aires el 15 de abril de 2007, dejándonos su invaluable legado para las futuras generaciones.

“

SU VISIÓN HUMANISTA, SU MENTE BRILLANTE Y ABIERTA, SU ESPÍRITU LIBRE Y EMPRENDEDOR, SU PROFUNDA CONVICCIÓN EN OBJETIVOS FIJADOS, SE CONJUGARON PARA LLEVAR A CABO UN SUEÑO: DOTAR A LA ARGENTINA CON UN REFUGIO PARA EL ESPÍRITU, LA CIENCIA, EL ARTE Y LA CULTURA.

”

MUSEO DE ARTE DE LA FUNDACIÓN RÓMULO RAGGIO



El **Museo Rómulo Raggio**, inaugurado el 30 de agosto de 1983, ocupa un predio de más de 3.000 m² sobre las calles Melo y Gaspar Campos, ciudad de **Vicente López**, Provincia de Buenos Aires.



Su edificio principal es un bello palacio de estilo neoclásico afrancesado, reformado por el Ingeniero Civil **Andrés Raggio**, hermano menor de **Rómulo Raggio**, entre los años 1933 y 1936.

La planta principal ocupa alrededor de **900 m²**, y además funcionan dependencias en subsuelo y planta alta. Un hermoso parque rodea estas construcciones.

La Fundación cuenta con un valioso patrimonio de obras de Arte Argentino del Siglo XX y Siglo XXI. Se realizan exposiciones de artistas plásticos / visuales contemporáneos, conciertos, recitales, conferencias, seminarios y presentaciones de libros. En sus **40 años** de trayectoria, se ha convertido en **referente de la actividad cultural de Vicente López**.

Esta institución dinámica logra integrar varias disciplinas que en ella se desarrollan en una armoniosa convivencia. Las actividades diarias de la institución se reseña en las Memorias anuales.

“

EN SUS 40 AÑOS DE TRAYECTORIA, SE HA CONVERTIDO EN REFERENTE DE LA ACTIVIDAD CULTURAL DE VICENTE LOPEZ.

”

CURSOS Y TALLERES

Durante todo el año funcionan **talleres y cursos de artes visuales, ballet, danzas, teatro, literatura, música, yoga** en sus distintas escuelas, junto con otras actividades para niños y adultos.



DIRECCIÓN

Gaspar Campos 861
Vicente López
Buenos Aires, Argentina

CONTACTO

www.fund-romuloraggio.org.ar
@fundacionraggio
fund_r_raggio@hotmail.com
(+54 11) 4796 - 1456